

## ACESSIBILIDADE DO CCESP – CASARÃO

A acessibilidade cultural ultrapassa a ideia de direito garantido através de isenção de pagamentos, ou de valores acessíveis. Segundo Dorneles e Júnior, para que a acessibilidade seja efetiva é “necessário pensar o direito cultural de fruir com a produção estética, artística e cultural” (*DORNELES; JÚNIOR, 2014, p. 107*).

No Brasil, um número considerável de pessoas possui algum tipo de deficiência temporária ou definitiva, mental, sensorial, pessoas que apresentam espectros, síndromes ou doenças que gerem limitações, com intuito de gerar acessibilidade a todos buscamos cumprir a legislação brasileira para idosos, pessoas com deficiência motora, auditiva e visual, contemplados em todas as dependências do centro, como elevadores, rampas de acesso e instalações sanitárias com utilização independente.

### **ACESSIBILIDADE NAS DEPENDÊNCIAS DO CASARÃO**

As experiências do Casarão serão providas com sinalização no piso e paredes, mobiliário e equipamentos adequados aos públicos específicos com deficiência. A acessibilidade plena na circulação horizontal e vertical é viabilizada em todos os andares do Casarão.

### **ESPETÁCULOS DE MÚSICA E DE ARTES CÊNICAS**

**ACESSIBILIDADE FÍSICA NO ASPECTO ARQUITETÔNICO:** os espetáculos que acontecem nas dependências do centro contam com rampas, corrimão e banheiros adaptados.

**ACESSIBILIDADE PARA DEFICIENTES VISUAIS:** os espetáculos que acontecem nas dependências do centro contam com linguagem oral e material em Braille.

**ACESSIBILIDADE PARA DEFICIENTES AUDITIVOS:** os espetáculos que acontecem nas dependências do centro contam com intérprete de libras em todas as sessões.

**ACESSIBILIDADE PARA PESSOAS QUE APRESENTAM ESPECTROS, SÍNDROMES OU DOENÇAS QUE GEREM LIMITAÇÕES** os espetáculos que acontecem nas dependências do centro contam com monitores treinados para auxiliar esse público em todas as sessões.

## **CURSOS, OFICINAS E ATIVIDADES FORMATIVAS**

**ACESSIBILIDADE FÍSICA NO ASPECTO ARQUITETÔNICO:** as atividades formativas que acontecem nas dependências do Centro contam com rampas, corrimão, banheiros adaptados e outros.

**ACESSIBILIDADE PARA DEFICIENTES VISUAIS:** as atividades formativas que acontecem nas dependências do Centro contam com linguagem oral e material em Braille.

**ACESSIBILIDADE PARA DEFICIENTES AUDITIVOS:** as atividades formativas que acontecem nas dependências do Centro contam com intérprete de libras em todas as sessões.

**ACESSIBILIDADE PARA PESSOAS QUE APRESENTAM ESPECTROS, SÍNDROMES OU DOENÇAS QUE GEREM LIMITAÇÕES:** as atividades formativas que acontecem nas dependências do Centro contam com monitores treinados para auxiliar esse público em todas as sessões.

## **PRODUTO: EXPOSIÇÕES PRÓPRIAS E/OU DE VISITANTES**

**ACESSIBILIDADE FÍSICA NO ASPECTO ARQUITETÔNICO:** nossas exposições e ou as exposições feitas por visitantes que acontecem nas dependências do Centro contam com rampas, corrimão, e, banheiros adaptados.

**ACESSIBILIDADE PARA DEFICIENTES VISUAIS:** nossas exposições e ou as exposições feitas por visitantes que acontecem nas dependências do Centro contam com a visitação de forma autônoma com o auxílio de ÁUDIO GUIAS E VÍDEO GUIAS desenvolvidos especialmente para esse tipo de público.

**ACESSIBILIDADE PARA DEFICIENTES AUDITIVOS:** nossas exposições e ou as exposições feitas por visitantes que acontecem nas dependências do Centro contam com a visitação de forma autônoma com o auxílio de ÁUDIO GUIAS E VÍDEO GUIAS desenvolvidos especialmente para esse tipo de público.

**ACESSIBILIDADE PARA PESSOAS QUE APRESENTAM ESPECTROS, SÍNDROMES OU DOENÇAS QUE GEREM LIMITAÇÕES:** nossas exposições e ou as exposições feitas por visitantes que acontecem nas dependências do Centro contam com monitores treinados para auxiliar esse público em todas as sessões.

## **MATERIAL GRAFICO**

Elucidamos que parte de nosso material gráfico – folder, programa, catálogo e outros materiais, serão confeccionados em letramento bilíngue (**português/inglês**).

Elucidamos que parte de nosso material gráfico – folder, programa, catálogo e outros materiais, serão confeccionados em letramento bilíngue (**português/braille**).